

Superintendent's Message

April 2014

Renewing the Fine & Performing Arts in WCCUSD

[Español/Spanish](#)

The gloomy days of the great recession are over and our fine and performing arts programs are on the rebound in the West Contra Costa Unified School District. Last spring our Board tapped into reserve funds to bring back the elementary instrumental music program in half our schools this year and the rest for the 2014-15 school year. We're so fortunate to have such an outstanding group of middle and high school instrumental music teachers who kept the program not only going but growing over the last five years.



While there are countless examples of our teachers going well above and beyond in support of music, I'll offer a single example – Tom Fuglestat at Pinole Middle. During the construction of the new multipurpose room that includes a band room, Mr. Fuglestat taught band in the woodshop to groups of students who were largely beginners. With the low ceilings and built in workbenches, there was no way to make the room work like or for the students to sound like what you'd hear in a regular band room. But Mr. Fuglestat persevered despite the challenges to develop students who are now award winning musicians at Pinole Valley High.



Last month, I attended a sold out performance of *Thoroughly Modern Millie* at Hercules Middle/High. I'm always amazed at how our students step into adult roles, put on authentic performances and then after the show is over return to real selves as teenagers. It's a credit to their teacher and director, Joyce Thrift who not only teaches her students how to act the parts but also how to design and build the sets. Watch the web sites at Pinole Valley and El Cerrito for announcements about their spring musicals this month.

Our fine arts programs do more than engage today's students, they provide a link to our alumni. In March, El Cerrito High School held a reunion weekend that included performances by both current and former students in a series of concerts and events. Former ECHS band directors conducted some of the groups. It was a terrific celebration of Gaucho history and pride that brought hundreds to the school for each

performance. It's no surprise that ECHS band director Keith Johnson is one of Ed Fund Teachers of Excellence this year as well as the District's Teacher of the Year.

Our visual arts are on a similar rebound as well. With the great support of the Richmond Art Center, the 49th annual WCCUSD student art show will be in exhibition until April 30 at the RAC. The exhibition features original creative works by hundreds of middle and high school students in photography, ceramics, sculpture, mixed media, collage, painting and drawing. For most of these students, this will be their first professional exhibition.



Thirty of our most talented students will be recipients of full scholarships this summer to the San Francisco Academy of the Arts summer visual arts program. This six week summer program culminates with a grand exhibition of student work at the Academy.



Two outstanding teachers helped keep dance alive during the worst of the recession. Jackie Burgess taught dance at ECHS for 34 years before she retired in 2012. Ms. Burgess' replacement, ECHS graduate Jessy Kronenberg, has moved the program forward into a new generation while maintain the tradition of high quality dance education at ECHS. Vickie Tukeva has been the dance teacher at Richmond High since 1986 and won the prestigious Eukel Award for Teaching Excellence in 2011.

One of the best examples of our fine arts program is at Downer Elementary School where the California Symphony has been supporting the Sound Minds program there. Symphony musicians teach vocal music as well as violin, viola and cello to students as young as 1st grade in the afterschool program where they get academic support as well as music training. Students also attend a three-week summer academy. In its third year, Sound Minds at Downer serves about 120 students.

As we move forward with our strategic plan, there will be more emphasis on the visual and performing arts over the next few years with expanded opportunity to participate and excel in the arts.



Bruce Harter
Superintendent

Mensaje del **Superintendente**

Abril de 2014

Reintegrando las bellas artes y las artes de actuación en el Distrito (WCCUSD)

[Ingles/English](#)

Los oscuros días de la gran recesión quedaron atrás y los programas de bellas artes y artes de actuación se están restableciendo en el Distrito Escolar Unificado de West Contra Costa. La primavera pasada la Mesa Directiva estudio la posibilidad de usar la reserva de fondos para reintegrar el programa de instrumentos musicales en la mitad de nuestras escuelas primarias durante este



año y el resto para el año escolar 2014-2015. Somos muy afortunados de contar con un increíble grupo de maestros de música en las escuelas secundarias que no solamente mantuvieron el programa sino que también lo hicieron crecer en los últimos cinco años.

Aunque hay innumerables ejemplos de maestros esforzándose más allá de lo posible para apoyar los programas de música, voy a mencionar sólo un ejemplo – Tom Fuglestat de la Escuela Intermedia Pinole. Durante la construcción del nuevo salón multiuso que incluye un salón para la banda musical, el Sr. Fuglestat enseñó banda en el taller de carpintería a alumnos que en su mayoría eran principiantes. Con los techos bajos y las mesas de trabajo, no existía la más remota posibilidad de que los estudiantes sonaran como en un salón regular para la banda. Sin embargo el Sr. Fuglestat se mantuvo allí a pesar de los desafíos, con el propósito de desarrollar el talento musical de aquellos alumnos que ahora son músicos premiados y reconocidos de la Escuela Pinole Valley.



El mes pasado, asistí a una actuación de *Thoroughly Modern Millie* en la cual se habían agotado las entradas en la Escuela Secundaria Hercules. Siempre me impresiona como los alumnos pueden desenvolverse actuando en roles de adultos y luego después de la actuación vuelven a ser los mismos adolescentes. Esto es gracias a su maestra y directora, Joyce Thrift quien no sólo les enseña a los alumnos a actuar los diferentes roles sino que también les enseña a diseñar y crear la escenografía. Diríjase a las

páginas de Internet de Pinole Valley y El Cerrito para anuncios sobre los musicales de la primavera que se presentarán este mes.

Nuestro programa de bellas artes es mucho más que hacer participar a los estudiantes, este programa proporciona un punto de conexión para nuestro alumnado. En marzo la Escuela Secundaria El Cerrito realizó una reunión de fin de semana en la cual se incluyeron actuaciones de los alumnos que actualmente asisten a la escuela y del alumnado que asistió al establecimiento en años anteriores. Estas presentaciones consistieron en una serie de conciertos y eventos. Directores de años anteriores de la banda de la Escuela Secundaria El Cerrito dirigieron algunos de los grupos. Hubo una increíble celebración de la historia y orgullo del Gaucho que atrajo a cientos de personas a la escuela para presenciar el evento. No es una sorpresa que el director de la banda de la Escuela Secundaria El Cerrito, Keith Johnson haya sido reconocido como Maestro de Excelencia de Ed Fund este año y también como maestro del año del Distrito.



Nuestros programas de artes visuales también están siendo reintegrados. Con el gran apoyo del Centro de Artes de Richmond, la 49^{na} presentación de arte de los estudiantes del Distrito (WCCUSD) se exhibirá hasta el 30 de abril en esta localidad (RAC). En la exhibición se presentarán trabajos originales y creativos de cientos de alumnos de las escuelas secundarias incluyendo fotografía, cerámica, escultura, artes mixtas, collage, pinturas y dibujos. Para la mayoría de los alumnos esta será su primera exhibición profesional. Treinta de nuestros más talentosos alumnos recibirán una beca para participar este verano en el programa de artes visuales de la Academia de Artes de San Francisco. Este programa de verano de seis semanas culminará con una gran exhibición del trabajo de los alumnos en la academia.



Dos maestros excepcionales ayudaron a mantener en funcionamiento el programa de danza durante los pereros períodos de la recesión. Jackie Burgess enseñó danza en la Escuela Secundaria El Cerrito por 34 años hasta que se jubiló en el año 2012. La maestra que la reemplazó, Jessy Kronenberg, graduada de la Escuela El Cerrito, ha adaptado el programa para una nueva generación manteniendo la tradición de una educación de danza de alta calidad en la Escuela Secundaria El Cerrito. Vickie Tukeva ha sido la maestra de danza de la Escuela Secundaria Richmond desde 1986 y ella recibió el prestigioso premio Eukel por Maestra de Excelencia en el año 2011.

Uno de los mejores ejemplos de programas de artes se encuentra en la Escuela Primaria Downer, donde la Orquesta Sinfónica de California ha estado respaldando el programa Sound Minds. Músicos de la orquesta sinfónica enseñan música vocal y también violín, viola y violoncelo a los alumnos desde el 1^{er} grado en sesiones después del horario regular de clases, donde ellos reciben apoyo académico y también instrucción musical. Los alumnos también asisten a una academia de tres semanas

durante el verano. En su tercer año de implementación, el programa Sound Minds de la Escuela Downer brinda servicios a alrededor de 120 alumnos.

Mientras avanzamos con la creación del plan estratégico, pondremos más énfasis en las artes visuales y las artes de actuación en los próximos años, aumentando las oportunidades de participar y sobresalir en las artes.

Bruce Harter
Superintendente

